

Termine vor der Nussknacker-Aufführung:

Datum	Uhrzeit	Was	Wo	Bitte vorbereiten:
Dienstag 7.1.2025	15:30-16:30 Uhr alle von 2. Akt 16:30-18:00 Uhr alle von 1. Akt	Zusatzprobe , nur für Teilnehmende der Aufführung	Schranne	Kostüm, Schminke und Frisur nach klasseninterner Absprache
KW 3 13. , 14. und 16.1.2025	Trainingszeiten wie vor den Weihnachtsferien	Unterricht und Probe (an diesem Tag verteile ich die Feedback-Zettel)	Schranne	Kostüm, Schminke und Frisur nach klasseninterner Absprache
Freitag 17.1.2025	15:00-16:00 Uhr: Gruppen Mo15:00 und Di15:00 16:00-17:00 Uhr: Gruppen Mo16:00 und Di16:00 17:00-18:30 Uhr: Gruppen Mo17:00, Di17:00, Mo/Di18:00, Do14:00	Bühnenproben , nur für Teilnehmende der Aufführung	Kulturhalle	Kostüm, Schminke und Frisur nach klasseninterner Absprache
Samstag 18.1.2025	11:00 Uhr Generalprobe 15:00 Uhr wieder da sein (1.Akt) 15:15 Uhr wieder da sein (2.Akt)	Generalprobe inkl. Fotos und Presse 1.Aufführung	Kulturhalle	Kostüm, Schminke und Frisur nach klasseninterner Absprache
Sonntag 19.1.2025	15:00 Uhr da sein (1.Akt) 15:15 Uhr da sein (2.Akt)	2.Aufführung	Kulturhalle	Kostüm, Schminke und Frisur nach klasseninterner Absprache

Name:

Überlegungen:

So organisieren wir am Samstag die Pause zwischen der Generalprobe und der Aufführung:

.....
In unserer Gruppe kümmern sich folgende Eltern um die Betreuung:

.....
Wir haben / werden die Aufführungen so unterstützt / unterstützen:

.....
Klasseninterne Absprache für die Gruppe Montag 18:00 Uhr:

Die Aufziehpuppen, Mäuse und Blumenwalzer-Tanzenden tanzen im 1. Akt und 2. Akt.

Bitte immer unbedingt zu Hause fertig machen - Platzmangel! Alles mit Namen beschriften!

Kein Schmuck, kein Nagellack, keine Tattoos.

Kleidung: unsichtbare Unterwäsche, Ballettstrumpfhose, Ballettschuhe, (zum Warten, Ballett Wickeljacke mit Namen beschriftet)

Aufziehpuppen und Zuckerfee: Tutus und Haarschmuck

Mäuse: schwarze Trikots, schwarze Tutus und Mäuseohren (gut feststecken, Schieberle)

Blumenwalzer: rosa romantische Tutus, Blumenhaarband

Props: Aufziehpuppen: goldene Schlüssel; Zuckerfee: Zauberstab

Frisur: Dutt ohne sichtbare Haarsachen, inklusive Haarschaum und co

Schminke: Bühnenlicht lässt ungeschminkte Gesichter blass und konturlos wirken. Mit Make-up wirken die Gesichter lebendiger und ausdrucksstärker. Aufgrund zunehmender Allergien und um Wartezeiten hinter der Bühne zu vermeiden, bitte ich euch, das Schminken selbst zu Hause zu übernehmen.

Bitte die Augenbrauen in der entsprechenden Farbe nachmalen, das Gesicht abpudern und Lippenstift auftragen. Bitte klebe dir sehr gerne künstliche Wimpern auf. Es gibt viele online-Tutorials von Ballerinas wie Bühnenmakeup aussehen kann. Bitte suche dir etwas raus, was du dir zutraust und worin du dich wohlfühlst. Weniger ist auch ok.

Ich schicke ein Foto von Lisas Make-up zur Inspiration in die WhatsApp-Gruppe.